



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** telloglion.press@gmail.com  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** telloglion.press@gmail.com  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** telloglion.press@gmail.com  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** telloglion.press@gmail.com  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** telloglion.press@gmail.com  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**  
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)  
Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης  
**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)  
**T:** 2310 991616, 991610 **M:** 6944647071 **F:** 2310 991610

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

**Μία συναυλία**  
**Μία ξενάγηση**  
**και**  
**Τέσσερις συνολικά εκθέσεις**  
**το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου**  
**στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Μία συναυλία:**

### CANCIONES POPULARES

#### Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»

«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –



Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξαναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία **ανοιχτή ξενάγηση** πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η

Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ**

ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 159<sup>Α</sup>/546 36 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

[www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr)

Γραφείο Τύπου: Λάζαρος Θεοδωρακίδης

**e-mail:** [telloglion.press@gmail.com](mailto:telloglion.press@gmail.com)

**T:** 2310 991616, 991610

**M:** 6944647071

**F:** 2310 991610

**ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.**

**Μία συναυλία  
Μία ξενάγηση  
και  
Τέσσερις συνολικά εκθέσεις  
το Σαββατοκύριακο 24 -25 Νοεμβρίου  
στο Τελλόγλειο**

Θεσσαλονίκη, 23 Νοεμβρίου 2012

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Μία συναυλία:**

### **CANCIONES POPULARES**

#### **Μουσική βραδιά με τους Σπανό και Ζαφρανά στο Τελλόγλειο**

Μια μοναδική μουσική βραδιά στο Τελλόγλειο υπόσχονται ο κόντρα τενόρος Νίκος Σπανός και ο πιανίστας Νίκος Ζαφρανάς που δίνουν ξανά ραντεβού αύριο, Σάββατο 24 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ στο Αμφιθέατρο. Υπενθυμίζεται πως τον περασμένο Ιανουάριο ο Ν. Σπανός και ο Ν. Ζαφρανάς είχαν εμφανιστεί και πάλι στο Τελλόγλειο, παρουσιάζοντας ωστόσο ένα εντελώς διαφορετικό πρόγραμμα. Οι συντελεστές κάνουν λόγο εν προκειμένω για μια διαφορετική πολυποίκιλη μουσική βραδιά, μιας και το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια folk από την Ελλάδα και την Ισπανία, μελοποιημένα από διάσημους συνθέτες του κλασικού ιδιώματος (De Falla, Lorca, Κωνσταντινίδης), καθώς και τραγούδια cabaret (Satie, Weil, Rouleuc), που όμως σπανίως ερμηνεύονται από κόντρα τενόρους.

**Μία ξενάγηση στην έκθεση:**

**«Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.»**

**«Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη»**

Άλλη μία ανοιχτή ξενάγηση πραγματοποιείται **μεθαύριο Κυριακή, 25 Νοεμβρίου, στις 12 το μεσημέρι**, στο Τελλόγλειο στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι: 16ος-19ος αι.», στην οποία παρουσιάζονται έργα τέχνης από το Μουσείο του Λούβρου. Το Τελλόγλειο ακολουθεί έτσι μια... παράδοση των ανοιχτών ξεναγήσεων κάθε Τετάρτη, στις 6 το απόγευμα και κάθε Κυριακή στις 12 το μεσημέρι στους επισκέπτες του Μουσείου. Οι επιμελητές της έκθεσης, η Καθηγήτρια ΑΠΘ – Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη –

Βουτυρά, ο Δρ Παναγιώτης Μπίκας και η Αρχαιολόγος Χριστίνα Τσαγκάλια αλλά και συνεργάτες του Μουσείου ξεναγούν τους επισκέπτες στα 82 έργα, πολλά από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό παγκοσμίως.

Υπενθυμίζεται πως η έκθεση είναι μέρος της σπονδυλωτής πενταπλής διοργάνωσης της Κίνησης των 5 Μουσείων της πόλης υπό το γενικό τίτλο «Έργα τέχνης από το Λούβρο στη Θεσσαλονίκη». Στον εκθεσιακό χώρο του Τελλογλείου παρουσιάζονται αρχαίοι ελληνικοί μύθοι, όπως τους αποτύπωσαν Ευρωπαίοι καλλιτέχνες από την Αναγέννηση και εξής.

Στα 82 έργα της έκθεσης του Τελλογλείου διακρίνεται η συνεχής ανταλλαγή μεταξύ πολιτισμών και λαών της Ευρώπης σε ένα δημιουργικό διάλογο που εξελίσσει και μεταλλάσσει περιεχόμενο και μορφή σε νέες προτάσεις έκφρασης. Φυσικά αυτοί που κερδίζουν από αυτόν το γόνιμο διάλογο είναι οι μεγάλοι δημιουργοί, όπως ο Ραφαήλ, ο Annibale Carracci, ο Tiziano, ο Rembrandt, ο Rubens και ο Ingres, και πολλοί άλλοι, έργα των οποίων μπορεί να θαυμάσει από κοντά ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο.

## **Τρεις εκθέσεις:**

### **«Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ»**

Συνεχίζεται η έκθεση «Απεικονίσεις της αρχαιότητας μέσα από τις Συλλογές του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών». Στην έκθεση που φιλοξενείται στον 1<sup>ο</sup> όροφο του εκθεσιακού, εκτίθενται συνολικά 85 έργα από τις Συλλογές του Τελλογλείου. Στην έκθεση παρουσιάζονται όψεις του διαλόγου της ελληνικής τέχνης με την αρχαιότητα τον 19<sup>ο</sup> αι. και τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Εκπροσωπούνται και τα τρία βασικά είδη: η ζωγραφική, η γλυπτική και η χαρακτική. Το γενικό συντονισμό της έκθεσης έχει η Καθηγήτρια ΑΠΘ και Γενική Γραμματέας του ΔΣ του Τελλογλείου Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά, ενώ η επιμέλεια έγινε από τον Δρ Παναγιώτη Μπίκα.

### **«100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.»**

Η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Τελλόγλειο Ίδρυμα, παρουσιάζουν την έκθεση, με τίτλο «100 χρόνια από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης (1912-2012) μέσα από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ.», η οποία συνεχίζεται μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου. Υπενθυμίζεται πως η Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ φυλάσσει εκτός από τα πολύτιμα βιβλία και πολλά ντοκουμέντα για τη Θεσσαλονίκη, τα περισσότερα από τα οποία προέρχονται από συλλογές δωρητών που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην πολιτιστική και πνευματική ζωή της πόλης. Με την έκθεση επιχειρείται η παρουσίαση για πρώτη φορά στο κοινό της Θεσσαλονίκης μέρος αυτών των τεκμηρίων στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωσή της.

### **«Η Αρσινόη της Θράκης» στο Τελλόγλειο**

Εμπνευσμένη από τις πιο σημαντικές γυναίκες της ελληνικής αρχαιότητας είναι η συλλογή μεταξωτών φορεμάτων «Arsinoe de Thrace» που παρουσιάζεται στο Τελλόγλειο. Η Ευρώπη, η Θράκη, η Περσεφόνη, η Αθηνά, η Ευρυδίκη, η Ηώς, η Νίκη, η Ολυμπιάδα, η Αφροδίτη, η



Άρτεμις, η Εστία, η Ρέα και η Δήμητρα «δάνεισαν» τα ονόματά τους στη συλλογή που μπορεί να θαυμάσει ο επισκέπτης στο Τελλόγλειο. Πρόκειται για την έκθεση « Η Αρσινόη της Θράκης » που φιλοξενείται στο μουσείο μέχρι τις 23 Δεκεμβρίου. Στη συλλογή παρουσιάζονται δεκατρία φορέματα με μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, που κάποιες από αυτές μπορεί να συναντήσει ο επισκέπτης και στην έκθεση «Ευρώπη και Ελληνικοί Μύθοι 16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.» με έργα τέχνης από το Λούβρο που φιλοξενούνται στο Τελλόγλειο. Στην έκθεση «Αρσινόη», η οποία διοργανώνεται από το Χρηματοοικονομικό Φόρουμ Θράκης στο Τελλόγλειο, παρουσιάζονται δεκατρία χειροποίητα φορέματα κατασκευασμένα αποκλειστικά με εξαιρετικής ποιότητας μετάξι Σουφλίου.

**Πληροφορίες:**

Τηλ. 25510-81122, 25510 53355, 6941545351, 6951819481

e-mail: [info@economicforumofthrace.eu](mailto:info@economicforumofthrace.eu), [info@arsinoedethrace.eu](mailto:info@arsinoedethrace.eu)

websites: [economicforumofthrace.eu](http://economicforumofthrace.eu), [arsinoedethrace.eu](http://arsinoedethrace.eu), [teloglion.gr](http://teloglion.gr)

**ΧΡΗΣΙΜΑ:**

Ωράριο λειτουργίας του εκθεσιακού χώρου:

**Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9.00 – 14.00,**

**την Τετάρτη 9.00 – 21.00**

**και το Σαββατοκύριακο 10.00 – 18.00.**

Η γενική είσοδος είναι 5 ευρώ, υπάρχουν μειωμένα εισιτήρια και ισχύουν πολλές ατέλειες.

**Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

**Αγίου Δημητρίου 159<sup>Α</sup>, 54636 Θεσσαλονίκη**

**[www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr)**

**τηλ. 2310 247111, 2310 991610**

---

Με την παράκληση να δημοσιευτεί ή να μεταδοθεί