

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Α΄ ΜΕΡΟΣ

P.I. TSCHAIKOWSKY (1840- 1893)

Από το μπαλέτο "Η ωραία κοιωμένη"

Διασκευή: A. SCHAEFER

G.F. HANDEL (1685-1759)

If God be for us

Άρια από το ορατόριο Μεσσίας

M.GLINKA (1804-1857)

Παθητικό τρίο, τα μέρη: Allegro moderato, Scherzo - Trio
Largo, Allegro con spirito - Presto

A. DVORAK (1841-1904)

Song to the moon

Άρια της Rusalka από την ομώνυμη όπερα
Διασκευή: Θανάσης Γοβατζιδάκης

Β΄ ΜΕΡΟΣ

PAOLO LA VILLA (?- ca. 1900)

Ave Maria

Για φωνή, βιολί, βιολοντσέλο και πιάνο

J. BRAHMS (1833-1897)

Ουγγρικοί χοροί No.1 & No.6

L.ARDITI (1822-1903)

Parla

Για φωνή, βιολί, βιολοντσέλο και πιάνο, Διασκευή: M. Plamen

E. MORRICONE (1928)

Μουσικά θέματα της ταινίας Cinema Paradiso

Διασκευή: Art Various

F.SARTORI (1957)

Con te partiro

Διασκευή: Θανάσης Γοβατζιδάκης

D. S. BORTNIANSKI (1751-1825)

"Cât de mărit este Domnul în Sion",

«Δόξα στον Κύριο της Σιών»

P.I. TSCHAIKOWSKY (1840- 1893)

«Ο Θρούλος» No.5 από τη συλλογή «Δεκαέξι Παιδικά Τραγούδια», op.54

Στίχοι: Aleksey Pleshcheyev

Παραδοσιακό Χριστουγέννων Ισπανίας

«Τρεις Σοφοί, Τρεις Βασιλιάδες»

Τ. ΠΑΠΠΑΣ (1957-)

«Τέσσερα Ποιμενικά Τραγούδια»

Βασισμένο σε ελληνικά παραδοσιακά τραγούδια της Φλώρινας

A. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ (1904-1959)

«Ο Καϊζής» (1948)

ανατολίτικη βαρκαρόλα, επεξ. Β. Τενίδη

M. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ (1925-)

«Ζορμπάς»

φινάλε από τη Σουίτα Μπαλέτου «Αλέξης Ζορμπάς» (1988),
"Ο Δρόμος είναι Σκοτεινός" - Tempo di Chassapiko

Το σύνολο **ART VARIOUS** αποτελείται από τους:

Μαριαλένα Παναγιωτοπούλου (υψίφωνος)

Ευαγγελία Κουζώφ (βιολί)

Χαράλαμπος Παπαδόπουλος (βιολοντσέλο) και

Θανάση Γοβατζιδάκη (πιάνο)

ART VARIOUS: Στη διάρκεια των δέκα χρόνων συνεχούς παρουσίας του στο χώρο της μουσικής δωματίου, έχει παρουσιάσει αξιόλογα έργα αναδεικνύοντας σπάνιες συνθέσεις τόσο της φωνητικής όσο και της οργανικής μουσικής.

Συνδυάζοντας έργα τόσο της φωνητικής όσο και οργανικής μουσικής οι Art Various πραγματοποιήσαν αξιόλογες εμφανίσεις σε φεστιβάλ μουσικής όπως τα Δημήτρια και το Classic Festival στη Σάνη Χαλκιδικής καθώς και σε αίθουσες όπως αίθουσα τελετών του Α.Π.Θ., Τελλόγλειο Ίδρυμα επιστημών, Βαφοπούλειο πνευματικό κέντρο, Θέατρο Άνετον, Διεθνές Μουσικό Κέντρο Athenaeum στην Αθήνα, στην αίθουσα του φιλολογικού συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ, στο Κατσαρείο Ίδρυμα Ιωαννίνων κ.α. Πρόσφατα ηχογράφησαν ζωντανά για την Ευρωπαϊκή ραδιοτηλεοπτική ένωση (Ε.Β.Υ.)

Χορωδία «ΑΡΜΟΝΙΑ»: Η χορωδία Αρμονία ιδρύθηκε το 1985 ως χορωδία δωματίου από τον μαέστρο **κ.Νικόλαο Κυριακού** και αποτελείται από επίλεκτα μέλη, επαγγελματίες μουσικούς κυρίως μέλη της μεγάλης χορωδίας **ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ** που ίδρυσε ο **Μ. Θεοδωράκης**. Το ρεπερτόριο της περιλαμβάνει έργα από την προκλασική εποχή μέχρι σύγχρονους Έλληνες και ξένους συνθέτες.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΟΒΑΤΖΙΔΑΚΗΣ: Σπούδασε πιάνο στο Ωδείο Βορείου Ελλάδος με την καθηγήτρια Αφρούλα Ζιούδρου – Φιλίππιδου απ' όπου πήρε το δίπλωμα του με βαθμό Άριστα παμψηφεί. Μελέτησε με τους Σιμόνα Μιχαί, Μαρτίνο Τιρίμο και με τους διεθνούς φήμης πιανίστες και μαέστρους Δημήτρη Τουφεξή και Νικόλαο Αστρινίδη. Παρακολούθησε σεμινάρια με τους: Γ. Χατζηνίκο, Ι. Εftιμον όπως επίσης και σεμινάρια συνοδείας τραγουδιού και μουσικής δωματίου στην ακαδημία MOZARTEUM του Salzburg. Εκπροσώπησε την Ελλάδα στο 3^ο Φεστιβάλ Νέων καλλιτεχνών για τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην πόλη Niorτ της Γαλλίας, αποσπώντας βραβείο καλύτερης συμμετοχής. Διακρίθηκε στο διαγωνισμό Νέων Καλλιτεχνών που οργάνωσε η Κ.Ο.Θ. και συμμετείχε ως σολίστ στις συναυλίες νέων καλλιτεχνών του Δήμου Θεσσαλονίκης. Το 2003 δημιούργησε το μουσικό σύνολο Art Variους. Διδάσκει πιάνο στο Ωδείο Βορείου Ελλάδος και στο Μακεδονικό Ωδείο Θεσσαλονίκης.

ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ: Σπούδασε μονωδία στο Κ.Ω.Θ. με καθηγητές Λ. Τακαχάσι και Λ. Τσελεπίδη καθώς και ανώτερα θεωρητικά με το Θ. Μιμικό. Σπούδασε στην Πανεπιστημιακή Σχολή Μουσικής και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Βιέννης στην τάξη της Helene Mezriczny Karouso με την οποία ολοκλήρωσε τις σπουδές της. Πήρε δίπλωμα μονωδίας στην Ελλάδα από το Μακεδονικό Ωδείο Θεσσαλονίκης στην τάξη της Θ. Μαραντίδου με βαθμό Άριστα παμψηφεί. Παρακολούθησε σεμινάρια μελοδραματικής με τον Erik Werba, καθώς και Lied, Oratorium και Opera με τον Prof. Walter Berry. Έχει συνεργαστεί με την Όπερα του St. Polten της Αυστρίας και έχει πραγματοποιήσει συναυλίες και ρεσιτάλ σε Ελλάδα, Γερμανία και Αυστρία. Είναι καθηγήτρια Μονωδίας και Μελοδραματικής στο Μακεδονικό Ωδείο Θεσ/νίκης και στο Ωδείο Βορείου Ελλάδος.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΟΥΖΩΦ: Η Κουζώφ Ευαγγελία γεννήθηκε το 1976 στη Θεσσαλονίκη. Σε ηλικία 6 ετών άρχισε μαθήματα βιολιού στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης με τον πατέρα της καθηγητή βιολιού-βιόλας Οδυσσέα Κουζώφ. Τον Ιούνιο του 1994,σε ηλικία 18 ετών πήρε το δίπλωμά της με βαθμό "Άριστα παμψηφεί". Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια βιολιού και μουσικής δωματίου με τους: Τ. Αποστολίδη, Γ. Δεμερτζή, Τ. Gabora, Χ. Πολυζωΐδη, Δ. Πολυζωΐδη, Ε. Baich και Μ. Marseglia, G. Letzbor, L. Kuhne, W. Gollner, Σ. Καφαντάρη. Υπήρξε μέλος του κλιμακίου της Κ.Ο.Θ. καθώς και της Δ.Ο.Θ. Έχει δώσει συναυλίες μουσικής δωματίου και απέσπασε καλές κριτικές από τον τύπο. Στην Κ.Ο.Θ. παίζει από το 1994 ενώ από το 2001 είναι μόνιμο μέλος της. Διδάσκει βιολί στο Ωδείο "Βορείου Ελλάδος" στο "Ωδείο Σαμαρά" και στο "Αστρινίδειο".

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ: Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη και ξεκίνησε τις μουσικές του σπουδές στα 6 του χρόνια. Άρχισε βιολοντσέλο στην ηλικία των 10 ετών στο Ωδείο Βορείου Ελλάδος στην τάξη του Α. Ντοροφτέυ και συνέχισε στην τάξη του Ι. Στέφου με τον οποίο και πήρε δίπλωμα. Σαν μέλος της Συμφωνικής Ορχήστρας του Α.Π.Θ. καθώς και της Συμφωνικής Ορχήστρας Δ. Καλαμαριάς, έχει εμφανιστεί σε πολλές συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ. καθώς και απόφοιτος του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια με τους Ν. Krastev, D. Goudimov, Ν. Koop, Γ. Χατζηνίκο κ.α. Διδάσκει βιολοντσέλο και είναι μουσικός στη Μ.Ε.

Βιντεοσκόπηση της συναυλίας από:

D&CLIC
Arts & Ads
Studio Photography



Συναυλία Μουσικής Δωματίου με το σύνολο **ART VARIOUS** στο Τελλόγλειο Ίδρυμα

σε έργα: Handel, Tschaiakowsky, Dvorak, Glinka, Brahms

Σάββατο 20 Δεκεμβρίου 2014, ώρα 20:30



Χαράλαμπος Παπαδόπουλος, βιολινοτσέλο

Θανάσης Γοβατζιάκης, πιάνο

Μαριελένα Παναγιωτοπούλου, σόπρας

Ευαγγελία Κουζώφ, βιολί

Υπό την αιγίδα



Συμμετέχει η χορωδία "ΑΡΜΟΝΙΑ" υπό τη διεύθυνση του Νίκου Κυριακού

Τιμές εισιτηρίων: 7 ευρώ γενική είσοδος
5 ευρώ μαθητικά - φοιτητικά

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ
ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.
Αγ. Δημητρίου 159Α
546 36 Θεσσαλονίκη
t: 2310 247111
f: 2310 991610

teloglion@teloglion.gr
www.teloglion.gr
f t in v s