

Ταξιδεύοντας με εικόνες και ήχους

Συναυλία Μουσικής Δωματίου με το σύνολο ART VARIOUS

Σε έργα: Bach, Caldara, Glinka, Piazzolla, Lovland

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

(Αγ. Δημητρίου 159Α)

Κυριακή 1 Ιουνίου 2014, ώρα 20:00



Μαριαλένα Παναγιωτοπούλου
υψίφωνος



Ευαγγελία Κουζώφ
βιολί



Χαράλαμπος Παπαδόπουλος
βιολοντσέλο



Θανάσης Γοβατζιδάκης
πιάνο

Οπτικά εφέ: Kostika Tsollaku

Εισιτήρια

7€ γενική είσοδος

5€ μαθητικά φοιτητικά

Υπό την αιγίδα του

ΚΕΘΕΑ



ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ
ΙΔΡΥΜΑ
ΤΕΧΝΩΝ
Α.Π.Θ.



ΕΥΤΥΧΙΑ ΜΠΛΑΤΖΑ
Εργαστήριο κατασκευής
και επισκευής ενόργανων
κλασικών οργάνων
Μητροπολίτου Ιωσήφ 5
Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310 288 499



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Α' ΜΕΡΟΣ

J.S. BACH (1685-1750)

Ich will dir mein Herze schenken

Ρετσιτατίβο και Άρια από τα κατά Ματθαίον Πάθη

A. CALDARA (1670-1736)

Kantate Il giuoco del quadriglio

Εισαγωγή και Άρια της Livia

M. GLINKA (1804-1857)

Παθητικό τρίο τα μέρη:

Allegro moderato

Scherzo - Trio

Largo

Allegro con spirito - Presto

G. DONIZZETTI (1797- 1848)

Il segreto per esser felici

Άρια του Orsini από την όπερα Λουκρητία Βοργία.

Διασκευή: Θανάσης Γοβατζιδάκης

Β' ΜΕΡΟΣ

M. GLINKA (1804-1857)

Άρια της Λουντμίλα

από την όπερα Ρουσλάνος και Λουντμίλα

R. LOVLAND (1955-)

SECRET GARDEN

Ακούγονται τα κομμάτια

Adagio, Duo, Song from a secret garden, Sleepsong, Nocturne

Διασκευή: Θανάσης Γοβατζιδάκης

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)

Oblivion

Yo soy Maria

Από την οπερέτα Maria de Buenos Aires

Το σύνολο **ART VARIOUS** αποτελείται από τους:

Μαριαλένα Παναγιωτοπούλου (υψίφωνος)

Ευαγγελία Κουζώφ (βιολί)

Χαράλαμπος Παπαδόπουλος (βιολοντσέλο) και

Θανάσης Γοβατζιδάκης (πιάνο)

ART VARIOUS

Στη διάρκεια των δέκα χρόνων συνεχούς παρουσίας του στο χώρο της μουσικής δωματίου, έχει παρουσιάσει αξιόλογα έργα (ορισμένα από αυτά σε πρώτη εκτέλεση στην Ελλάδα: γερμανικές άριες του Handel ,παραδοσιακά τραγούδια του Beethoven,λυρικά ποιήματα του R. Rabey) αναδεικνύοντας σπάνιες συνθέσεις τόσο της φωνητικής όσο και της οργανικής μουσικής.

Πραγματοποίησε συναυλίες στη Θεσσαλονίκη και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας. Έχοντας λοιπόν ένα ευρύ ρεπερτόριο , το **Art Various** εμφανίζεται σε έργα διαφόρων συνδυασμών μεταξύ των μελών του (ή και όλοι μαζί) προσφέροντας ποικίλο πρόγραμμα έργων και ακουσμάτων στο κοινό.

Συνδυάζοντας έργα τόσο της φωνητικής, όσο και οργανικής μουσικής το Art Various πραγματοποίησε αξιόλογες εμφανίσεις τόσο σε αίθουσες της Θεσσαλονίκης όπως αίθουσα τελετών του Α.Π.Θ., Τελλόγλειο Ίδρυμα επιστημών, Βαφοπούλειο πνευματικό κέντρο, Θέατρο Άνετον, όσο και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας όπως Classic Festival της Σάνη Χαλκιδικής, Διεθνές Μουσικό Κέντρο Athenaeum στην Αθήνα στην αίθουσα του φιλολογικού συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ, στο Κατάρειο ίδρυμα Ιωαννίνων.

Το Δεκέμβριο του 2009 στα πλαίσια του έτους Haydn παρουσίασε ένα ποικίλο πρόγραμμα από σπάνια έργα του μεγάλου βιεννέζου συνθέτη. Ενώ πρόσφατα ηχογράφησε ζωντανά για την Ευρωπαϊκή ραδιοτηλεοπτική ένωση (Ε.Β.Υ.)

ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΟΒΑΤΖΙΔΑΚΗΣ Σπούδασε πιάνο στο Ωδείο Βορείου Ελλάδος με την καθηγήτρια Αφρούλα Ζιούδρου – Φιλιππίδου απ’ όπου πήρε το δίπλωμα του με βαθμό Άριστα παμψηφεί. Μελέτησε με τους Σιμόνα Μιχαΐ, Μαρτίνο Τίρимо και με τους διεθνούς φήμης πιανίστες και μαέστρους Δημήτρη Τουφεξή και Νικόλαο Ασρινίδη. Παρακολούθησε διεθνή σεμινάρια στο Χόρτο Πηλίου με τους Γιώργο Χατζηνίκο και Ivan Eftimov αντιπρόταξη της Μουσικής Ακαδημίας της Σόφιας, όπως επίσης και σεμινάρια συνοδείας τραγουδιού και μουσικής δωματίου στην ακαδημία MOZARTEUM του Salzburg. Εκπροσώπησε την Ελλάδα στο 3° Φεστιβάλ Νέων καλλιτεχνών για τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην πόλη Niorrt της Γαλλίας, αποσπώντας βραβείο καλύτερης συμμετοχής. Διακρίθηκε στο διαγωνισμό Νέων Καλλιτεχνών που οργάνωσε η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και συμμετείχε ως σολίστ στις συναυλίες νέων καλλιτεχνών του Δήμου Θεσσαλονίκης. Συμμετείχε στον 3° διεθνή μουσικό μήνα στο Porto Carras της Χαλκιδικής. Από το 2003 δημιούργησε το μουσικό σύνολο Art Various με το οποίο έχει εμφανιστεί σε σημαντικές συναυλίες και φεστιβάλ στην Ελλάδα. Τον Αύγουστο του 2009 συμμετείχε στο Sani Classic Festival στη Χαλκιδική ενώ τον Νοέμβριο του ίδιου έτους εμφανίστηκε με το Art Various στην αίθουσα του φιλολογικού συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ στην Αθήνα. Διδάσκει πιάνο στο Ωδείο Βορείου Ελλάδος και στο Μακεδονικό Ωδείο Θεσσαλονίκης.

ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Σπούδασε μονωδία στο Κ.Ω.Θ. με καθηγητές Λ. Τακαχάσι και Λ. Τσελεπίδη καθώς και ανώτερα θεωρητικά με το Θ. Μιμίκο. Κατόπιν επιτυχών εξετάσεων σπούδασε στην Πανεπιστημιακή Σχολή Μουσικής και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Βιέννης στην τάξη της Helene Mezriczny Karoussso με την οποία ολοκλήρωσε τις σπουδές της. Το 1995 πήρε και το δίπλωμα στην Ελλάδα από το Μακεδονικό Ωδείο Θεσσαλονίκης στην τάξη της Θ. Μαραντίδου με βαθμό Άριστα παμψηφεί. Παρακολούθησε σεμινάρια μελοδραματικής στο Salzburg και στη Βιέννη με τον Erik Werba, καθώς και Lied, Oratorium και Opera με τον Prof. Walter Berry. Συνεργάστηκε με την Όπερα του St. Polten της Αυστρίας. Πήρε μέρος στις συναυλίες ανοικτού θεάτρου του Δήμου Θεσσαλονίκης στα πλαίσια των Δημητρίων. Συνεργάστηκε με την ορχήστρα της ET3 στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο. Ακόμα έχει πραγματοποιήσει συναυλίες και ρεσιτάλ στη Γερμανία, Αυστρία και σε πολλές πόλεις της Ελλάδας. Συμμετείχε στον 3° Διεθνή Μουσικό Μήνα στο Porto Carras στη Χαλκιδική. Απο 2003 είναι μέλος του συνόλου "Art Various" με το οποίο έχει εμφανιστεί σε σημαντικές εκδηλώσεις και φεστιβάλ στην Ελλάδα. Τον Αύγουστο του 2009 συμμετείχε στο Sani Classic Festival στη Χαλκιδική, τον Νοέμβριο εμφανίστηκε με το Art Various στην αίθουσα του φιλολογικού συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ στην Αθήνα, και στην αίθουσα τελετών του Α.Π.Θ. Στα πλαίσια των Δημητρίων. Είναι καθηγήτρια Μονωδίας και Μελοδραματικής στο Μακεδονικό Ωδείο Θεσσαλονίκης και στο Ωδείο Βορείου Ελλάδας..

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΟΥΖΩΦ Η Κουζώφ Ευαγγελία γεννήθηκε το 1976 στη Θεσσαλονίκη. Σε ηλικία 6 ετών άρχισε μαθήματα βιολιού στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης με τον πατέρα της καθηγητή βιολιού-βιόλας Οδυσσέα Κουζώφ. Τον Ιούνιο του 1994, σε ηλικία 18 ετών πήρε το δίπλωμά της με βαθμό «Άριστα παμψηφεί». Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια βιολιού και μουσικής δωματίου στο «Αμερικάνικο Κολέγιο Ανατόλια» με τον κ. Τάσση Αποστολίδη. Επίσης με τους κ. Δεμερτζή και Gabora καθώς και στο Graz της Αυστρίας με τους: κ. Χρήστο και Δημήτρη Πολυζωΐδη Elizabeth Baich και Margarita Marseggia. Έχει πάρει μέρος στο «Εργαστήριο Παλιάς Μουσικής» στο Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης και μελέτησε με τον κ. Gunar Letzbor. Έχει μελετήσει επίσης με τον κ. Lutz Kuhne και τον κ. Wolfgang Gollner. Παρακολούθησε Master Classes με τον κ. Στέλιο Καφαντάρη. Υπήρξε μέλος του κλιμακίου της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης από την ίδρυσή του καθώς και της Δημοτικής Ορχήστρας. Έχει δώσει συναυλίες μουσικής δωματίου και απέσπασε καλές κριτικές από τον τύπο. Στην Κρατική Ορχήστρα παίζει από το 1994 ενώ από το 2001 είναι μόνιμο μέλος της. Διδάσκει βιολί στο Ωδείο «Βορείου Ελλάδος» καθώς και στο «Ωδείο Σαμαρά» και στο «Αστρινίδειο».

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη και ξεκίνησε τις μουσικές του σπουδές στα 6 του χρόνια. Άρχισε βιολοντσέλο στην ηλικία των 10 ετών στο Ωδείο Βορείου Ελλάδος στην τάξη του Α. Ντοροφτέυ και συνέχισε στην τάξη του Ι. Στέφου με τον οποίο και πήρε δίπλωμα. Σαν μέλος της Συμφωνικής Ορχήστρας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης καθώς και της Συμφωνικής Ορχήστρας νέων Καλαμαριάς, έχει εμφανιστεί σε πολλές συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έχει πάρει δίπλωμα βυζαντινής μουσικής και είναι απόφοιτος του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης. Επίσης είναι πτυχιούχος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Υπήρξε καθηγητής των Μουσικών σχολείων Θεσσαλονίκης, Σερρών και Γιαννιτσών καθώς και άλλων σχολείων της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια με τους Ν. Krastev, D. Goudimov, Ν. Koop, Γ. Χατζηνίκο κ.α. Από το 2007 είναι μόνιμο μέλος του μουσικού συνόλου ART VARIOUS με το οποίο έχει εμφανιστεί σε αξιόλογες συναυλίες στη Θεσσαλονίκη αλλά και σε άλλες πόλεις στην Ελλάδα. Το καλοκαίρι του 2009 συμμετείχε στο classic festival της Sanni στη Χαλκιδική, ενώ το Νοέμβριο του ίδιου έτους εμφανίστηκε με το σύνολο στην αίθουσα του φιλολογικού συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ στην Αθήνα.