



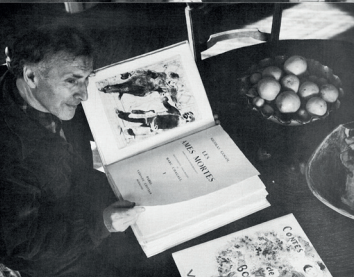
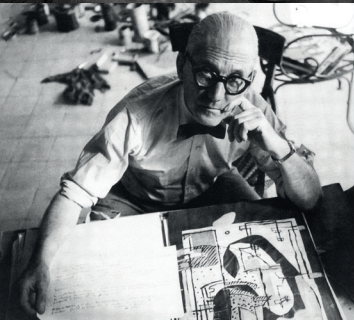
Les langues de travail sont le grec et le français, avec traduction simultanée dans les deux langues.



Nous remercions l'Institut Français de Thessalonique pour la traduction et le Consulat Général de France à Thessalonique pour la réception.

Comité d'organisation:

Ioannis Akamatis
Alexandra Goulaki-Voutyra
Eleonora Vraskidou
Christina Tsagkalia

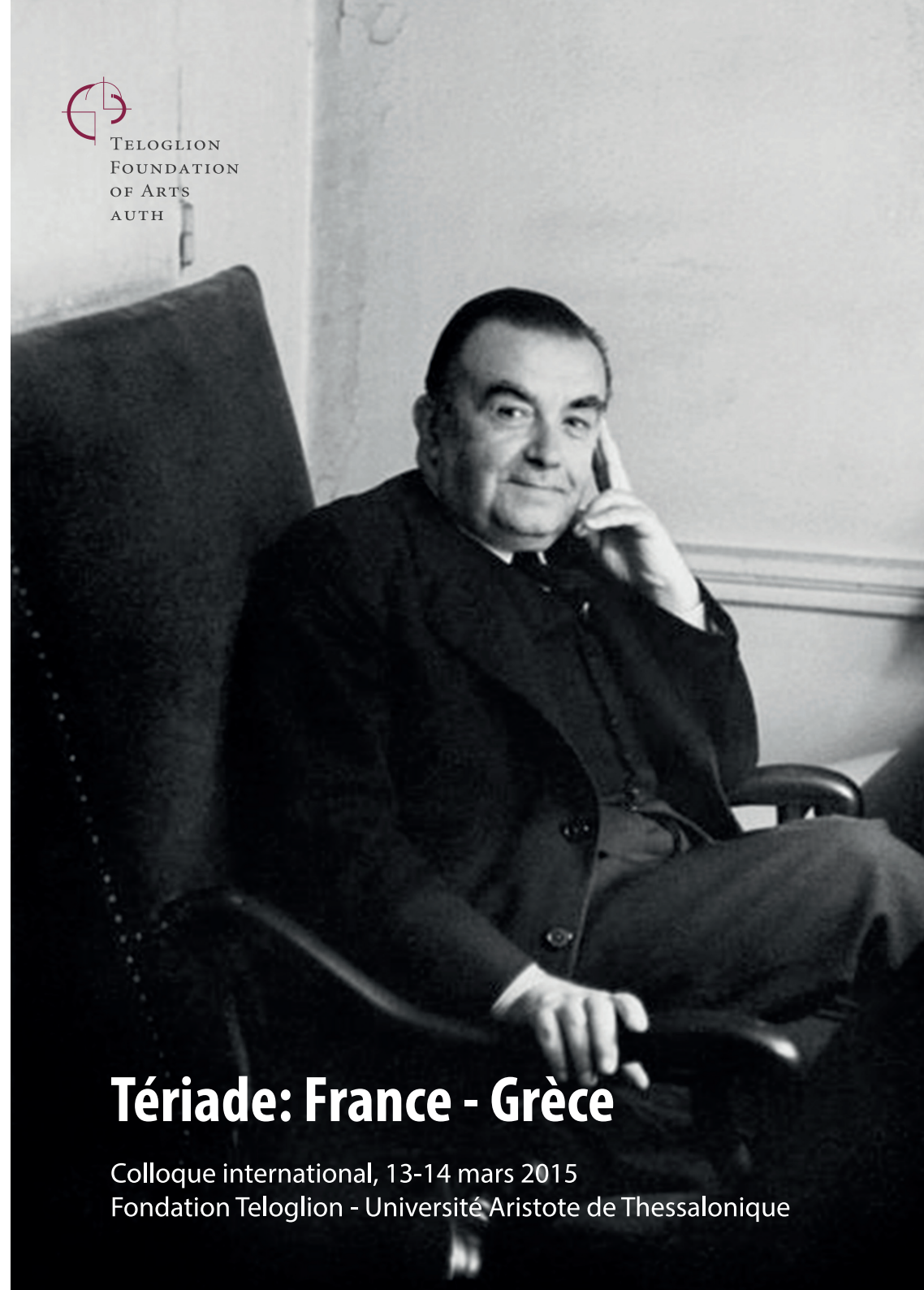


Fondation Teloglion - Université Aristote de Thessalonique
Ag. Dimitriou 159A, 546 36 Thessalonique
t: +30 2310 247111, f: +30 2310 994878
www.teloglion.gr, info@teloglion.gr

Find us on facebook, twitter, youtube, vimeo



TELOGLION
FOUNDATION
OF ARTS
AUTH



Tériade: France - Grèce

Colloque international, 13-14 mars 2015
Fondation Teloglion - Université Aristote de Thessalonique

PROGRAMME

Vendredi 13 mars, Fondation Teloglion, amphithéâtre

13:30 Accueil - Allocutions

1^e session - Tériade critique d'art

Président: Mary Michailidou

14:00 Yves Chevrefils-Desbiolles, Institut Mémoires de l'édition contemporaine
Que voyait Tériade sur les tables des librairies? Les revues d'art du premier vingtième siècle parisien

14:30 Poppy Sfakianaki, Université de Crète
Tériade, critique d'art (1926-1936)

15:00 Chara Kolokytha, Northumbria University
Tériade, la revue Verve et le monde de l'art parisien (1937-1960)

15:30 Nicolas Surlapierre, Musées de Belfort
Néanmoins et surtout: Les artistes allemands selon Tériade

16:00 PAUSE

2^e session - Tériade et les musées à Vareia, Lesvos

Président: Kostas Maniatopoulos

16:30 Xeni Baloti, Fondation Angelos & Leto Katakouzenos
Angelos Katakouzenos - Stratis Eleftheriadis: Une amitié de vie et son rôle dans la création du musée Théophilos

17:00 Anastasia Kontogiorgi, Stelios Daskalakis, Ministère de la Culture de Grèce
Le Musée-Bibliothèque Stratis Eleftheriadis-Tériade: en dépliant les feuilles typographiques

17:30 Mary Michailidou, Directrice Générale honoraire, Ministère de la Culture de Grèce
Tériade: un témoignage personnel

18:00 DISCUSSION-PAUSE

18.20 Les Grands Livres de Matisse

Les poésies de Mallarmé, Jazz, Les lettres portugaises et Les poèmes de Charles d'Orléans

Présentation: Dominique Szymusiak, Conservatrice honoraire du Musée Matisse, Cateau-Cambrésis

Lecture: Isabelle Billet, Théâtre de la Lune vague, Saint-Nazaire

19:00 Visite de l'exposition

19:30 RECEPTION

Samedi 14 mars, Fondation Teloglion, amphithéâtre

3^e session - Tériade éditeur d'art

Président: Alexandra Bounia

9:30 Panagiotis Kourniakos, Fondation Teloglion, Université Aristote de Thessalonique
Tériade et les manuscrits médiévaux

10:00 Pascal Fulacher, Musée des Lettres et Manuscrits, Paris
Tériade: l'affirmation du livre de peintre

10:30 Dominique Szymusiak, Conservatrice honoraire du Musée Matisse, Cateau-Cambrésis
La correspondance entre Tériade et Matisse: les rapports entre l'éditeur et l'artiste

11:00 PAUSE

4^e session - Tériade: images de la Grèce (I)

Président: Alexandra Goulaki-Voutyra

11:30 Alexandre Farnoux, Ecole Française d'Athènes
Tériade et l'ombre de la Grèce

12:00 Lucile Arnoux-Farnoux, Université François-Rabelais de Tours
Conférence: *Paris-Athènes au XXe siècle: études récentes*

13:00 DISCUSSION-DEJEUNER

5^e session - Tériade: images de la Grèce (II)

Président: Miltiadis Papanikolaou

15:00 Lia Yoka, Université Aristote de Thessalonique
Verve face aux revues artistiques grecques

15:30 Maria Moschou, docteur en histoire de l'art, chercheur indépendante
La «découverte» d'artistes naïfs dans la Grèce de l'entre-deux-guerres: le cas de Théophilos et le rôle de Tériade

16:00 Eleonora Vratskidou, Fondation Teloglion, Université Aristote de Thessalonique
Tonis Spiteris, critique de Tériade: à propos des expositions européennes de Théophilos

16:30 Christina Tsagkalia, Fondation Teloglion, Université Aristote de Thessalonique
Tériade et le «Printemps Aiolien»: Antonis Protopatsis-Pazzi

17:00 DISCUSSION - CONCLUSIONS



"Ερωτών Θεοφίλου Γ. Σ. Μυανλ 1930.