

## SELAS DANCE COMPANY

Η ομάδα δημιουργήθηκε από την Μαρία Καμπέρη το 2005. Σκοπός της ίδρυσης της ομάδας, είναι η έρευνα και η μετάδοση ιδεών γύρω από τομείς που αφορούν στην κίνηση και στην ενσωμάτωση, την αλληλεπίδραση και τη σχέση με άλλες μορφές τέχνης όπως μουσική, εικαστικά και θέατρο. Έργα της ομάδας υποστηρίχθηκαν από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες: Πρόγραμμα Πολιτισμός, Πρόγραμμα Πολιτιστικής Αποκέντρωσης του Υ.Π.Π.Α.Ν, από τον Οργανισμό Νεολαίας καθώς και από το Πρόγραμμα Ενίσχυσης του Τομέα Σύγχρονου Χορού ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ.

Η ομάδα Σέλας ενεργοποιείται στον τομέα δημιουργίας και υλοποίησης Φεστιβάλ. Πιο συγκεκριμένα, από το 2017 μέχρι το 2020 διοργάνωσε το θεματικό Φεστιβάλ ΟΜΟΥ το οποίο πραγματοποιείται στο Όμοδος ως side specific event και συμπεριλαμβάνει καλλιτεχνικές δράσεις, παραστάσεις σύγχρονου χορού, ερευνητικά προγράμματα φιλοξενίας και εργαστήρια.

Επίσης, η ομάδα καινοτομεί και δραστηριοποιείται στην έρευνα και παρουσίαση έργων διαδραστικού χαρακτήρα με στόχο την ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος για την τέχνη του χορού ως δημιουργική κίνηση του νεανικού και παιδικού κοινού. Τα συγκεκριμένα έργα της παιδικής σκηνής της ομάδας έχουν επίσης εγκριθεί από την Επιτροπή Θεάματος του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού ως κατάλληλα για παρουσίαση σε Σχολεία.

Τα τελευταία χρόνια δραστηριοποιείται γύρω από τις παραστάσεις στα Μουσεία με συνεργασίες με τη Λεβέντειο Πινακοθήκη στη Λευκωσία, με το Αρχαιολογικό Μουσείο Κύπρου, την Κρατική Πινακοθήκη Σύγχρονης Τέχνης για την πραγμάτωση δράσεων, παραστάσεων και διαλέξεων.

### Έργα της ομάδας:

- Αφηρημένη (2022)
- ΚΟΚΟΝΕΣ (2021)
- Μες στους εφτά πλανήτες (2021)
- Ανεράδων Ονειρέματα (2020)
- International Music Day Performance ( 2020 διαδικτυακή παράσταση σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας)
- Menage a Trois (2012)
- Now You Can See Me... Do You Want to? (2011)
- Rules (2011)
- Psyche (2010)
- You Step On Me (2010)
- Only Takes 45" (2009)
- Poly Magoo (2006)
- Baby Blues (2005)

### ΦΕΣΤΙΒΑΛ

- ΟΜΟΥ 1 (2017)
- ΟΜΟΥ 2 (2018)
- ΟΜΟΥ 3 (2019) «Πρέπει σου»
- ΟΜΟΥ4 (2020) «Το σώμα του χωριού»

### ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

- Διαδραστικό Παιδικό Χοροθέατρο «Το Σκάω» (2012-2013) – Εγκεκριμένο από την Επιτροπή Θεάματος
- Διαδραστικό Παιδικό Χοροθέατρο «Μαγική Αυλή» (2013-2014) - Εγκεκριμένο από την Επιτροπή Θεάματος
- Διαθεματικό Εργαστήρι Δημιουργικής Κίνησης «Βαλίτσα» (2015 -...) - Εγκεκριμένο από την Επιτροπή Θεάματος

### ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

Στέγη Χορού Λευκωσίας, Στέγη Σύγχρονου Χορού Λεμεσού, Λεβέντειος Πινακοθήκη, Αρχαιολογικό Μουσείο Κύπρου, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, Κοινοτικό Συμβούλιο Ομόδους, Σύνδεσμος Γυναίκων Κυθρέας, CCRSM, Πλατφόρμα Σύγχρονου Χορού, No Body Dance Festival, Dance Gate Lefkosa. Contemporary Dance Festival Amman, Jordan National Gallery of Fine Arts, Cyprus Embassy of Jordan.

Creative Director, Choreographer: Maria Kamberis

[www.mariakamberis.com.cy](http://www.mariakamberis.com.cy)